

1 Seminario Internacional

AKELARRE

Creencias heterodoxas en la literatura hispánica

Exposición «Heterodoxia: palabras e imágenes del más allá»

PROGRAMA



Sevilla, 24 y 25 febrero de 2022

Jueves, 24 de febrero

Sesión de mañana
(Sala Antiquarium)

10:00 - 10:15h - Inauguración del I Seminario Internacional «Akelarre: creencias heterodoxas en la literatura hispánica»

10:15 - 11:30h - Presentación de pósteres

Intervienen:

María Alonso Herrero

Juan Gallego Benot

Francisco Sánchez Torres

Rafael Fernández Reguera

Martina Circorella Tena

Pablo Caldera Ortiz

Carmen Pérez Rodríguez

11:30 - 12:30h - Coloquio

Sesión de tarde
(Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla, Aula de Grados)

17:00 – 18:00h - Conferencia del doctor Vicente Quirarte Castañeda (Universidad Nacional Autónoma de México): «Ciudad fantasma. La Ciudad de México entre la historia y la leyenda». Presenta: Ignacio Ballester Pardo (Universidad de Alicante). Acceso online a través del siguiente enlace:

<https://eu.bbcollab.com/guest/6e4e3b481f5d49a08cedbc0874327e49>

18:00 – 18:30h - Turno de preguntas

Viernes, 25 de febrero

Sesión de mañana
(Espacio Santa Clara)

10:15 – 11:30h - Presentación de pósteres

Intervienen:

Víctor Cansino Arán
Mónica Casado Folgado
Juan Luis Roldán Romero
Elisabeth Fromentoux Braga
María del Rocío Simón Mora
José Manuel Jiménez Calvo de León
Inmaculada Caro Rodríguez
Iris de Benito Mesa

11:30 – 12:30h - Coloquio

12:30 – 12:45h - Descanso

12:45 – 14:00h - Recital de la poeta Rosa Berbel y exposición del pintor Patricio Hidalgo

Sesión de tarde
(Espacio Santa Clara)

17:00 – 19:00h - Taller de lectura del Tarot por Rafael Partida

19:00 – 19:15h - Clausura del I Seminario Internacional «Akellarre: creencias heterodoxas en la literatura hispánica»

COMITÉ DE DIRECCIÓN

Gema Balaguer Alba
Claudia Caño Rivera
Manuel Contreras Jiménez
María Naranjo Ruiz
Jaime Puig Guisado
Sabina Reyes de las Casas
Fátima Rueda Giráldez

COMITÉ CIENTÍFICO

Coordinación del comité científico: Esther Márquez Martínez (Universidad de Sevilla)
Conrado Arranz Mínguez (Instituto Tecnológico Autónomo de México)
Ignacio Ballester Pardo (Universidad de Alicante)
Marina Bianchi (Università degli Studi di Bergamo)
Carlos Collantes Sánchez (Universidad de Sevilla)
Sergio Fernández Martínez (Universidad de León)
Jaime Galbarro García (Universidad de Sevilla)
Manuel Jesús Gómez de Tejada Fuentes (Universidad de Sevilla)
María del Rosario Martínez Navarro (Universidad de Sevilla)
Rafael Massanet Rodríguez (Universitat de les Illes Balears)
Raúl Molina Gil (Universidad Internacional de Valencia)
Antonietta Molinaro (Università degli Studi di Napoli Federico II)
José Luis Nogales Baena (Boston University)
Emilio José Ocampos Palomar (Universidad de Sevilla)

ORGANIZA

Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Sevilla

COLABORAN

Asociación de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica Aleph
Instituto de la Cultura y de las Artes de Sevilla
Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla

CONTACTO Y REDES

Email: seminarioakelarre@gmail.com

Twitter: @SAkelarre

Instagram: @seminarioakelarre



icaS Ayuntamiento de Sevilla
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO

